abes
agence bibliographique de l'enseignement supérieur

BORDEREAU
DE THÈSE SOUTENUE
(THESE D'EXERCICE)

A FOURNIR OBLIGATOIREMENT POUR TOUTE SOUTENANCE DE THESE QUE CETTE THESE SOIT OU NON REPRODUITE

- **Visibilité des informations demandées :**

Les informations demandées sur ce bordereau peuvent servir, à l'exception de l'adresse du thésard, au référencement de la thèse d'exercice dans le catalogue collectif du Sudoc : http://www.sudoc.abes.fr.
Dans ce cas, celles-ci sont en grande partie accessibles sur le web. Cette visibilité est liée à la politique d'exposition des données menée par les bibliothèques : les moteurs de recherche peuvent désormais, grâce à l'identifiant pérenne attribué à chaque notice de document, plus systématiquement indexer, donc afficher, des informations qui n'étaient auparavant visibles que par une recherche effectuée dans un catalogue.

- **Droit d'accès et de rectification :**

Le Sudoc contient des informations relatives aux personnes physiques qui constituent un fichier d'informations nominatives soumises à un traitement informatisé.
La notice décrivant le thésard est créée à des fins d'indexation afin de permettre aux lecteurs de retrouver les ouvrages ou articles de celui-ci en effectuant des recherches par nom d'auteur. Elle permet également aux professionnels des bibliothèques de signaler correctement les œuvres en les attribuant au bon auteur. Ce type de notice est dite d'autorité : elle a pour objectif de décrire de manière univoque le nom d'auteur dans le catalogue.

Le Sudoc a fait l'objet d'une déclaration à la CNIL en 2000. Chaque thésard dispose donc d'un droit d'accès et de rectification prévu par la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés concernant ses données personnelles.
Ce droit d'accès et de rectification concerne les informations contenues aux pages 3 et 4 de ce formulaire et peut s'exercer auprès de l'Agence bibliographique de l'Enseignement supérieur :

- par courrier :
  Agence bibliographique de l'enseignement supérieur
  227 avenue du Professeur Jean-Louis Viala
  CS 84308
  34193 Montpellier cedex 5

- par le guichet d'assistance de l'ABES :
  https://stp.abes.fr/node/3?origine=sudoc, en choisissant le domaine « thèses »

- via l'application Idref (Référentiel des autorités Sudoc):
  http://www.idref.fr/autorites/autorites.html
  en utilisant le bouton « signaler une erreur » qui permet d'accéder à un formulaire de demande de rectification de donnée qui sera traitée par la bibliothèque ayant créé la notice d'autorité incriminée.

- **Dépôt et diffusion de la thèse :**

En tant qu'œuvre de l'esprit, la thèse est régie par le droit d'auteur. Voir le code de la propriété intellectuelle. : http://www.legifrance.gouv.fr/affichCode.do?cidTexte=LEGITEXT000006069414

Par défaut, les autorisations de diffusion sont renseignées par le thésard dans ce bordereau lors de la procédure de dépôt. Certains établissements veillent également à ce qu'un contrat de diffusion soit signé entre les deux parties, afin de préciser les modalités d'exploitation et de diffusion du texte intégral de la thèse. Le thésard peut publier sa thèse chez un éditeur commercial, mais celui-ci ne pourra pas proposer de contrat d'exclusivité dans la mesure où il existe déjà un contrat de diffusion avec l'établissement de soutenance.

abes
agence bibliographique de l'enseignement supérieur

ÉTABLISSEMENT HABILITE A DELIVRER LA THESE D'EXERCICE

SORBONNE UNIVERSITE

A REMPLIR EN MAJUSCULES PAR LE THÉSARD

1. AUTEUR
NOM DE NAISSANCE
PRÉNOM(S)
NOM D'USAGE
NOM FIGURANT SUR LA PUBLICATION, *si différent des deux précédents*
DATE DE NAISSANCE (Format JJMMAAAA)
NATIONALITE

---

2. ADRESSE
N° et RUE
CODE POSTAL **PAYS**
VILLE
ADRESSE ÉLECTRONIQUE

---

3. DATE DE SOUTENANCE **ANNÉE (AAAA)** **MOIS (MM)** **JOUR (JJ)**

---

4. DIRECTEUR DE THÈSE

NOM
PRÉNOM(S)
SPECIALITE

---

5. INDICATIONS BIBLIOGRAPHIQUES :

Nombre total de pages :
Nombre de références bibliographiques :

AUCUN TEXTE MANUSCRIT N'EST ADMIS. DACTYLOGRAPHIER OU COLLER LE TEXTE IMPRIMÉ DANS LES ZONES PRÉVUES

SPECIALITE DE LA THESE

TITRE DE LA THÈSE *(tel qu'il figure sur la page de titre)* **:**
Transcrire en toutes lettres les symboles spéciaux

LANGUE DU TITRE DE LA THESE *(tel qu'il figure sur la page de titre)*

TITRE DE LA THESE TRADUIT *(le cas échéant) : transcrire en toutes lettres les symboles spéciaux.*

LANGUE DU TITRE DE LA THESE TRADUIT

RESUME DE LA THESE EN FRANÇAIS

Chaque cadre doit contenir un résumé de 1700 caractères maximum, espaces compris. En cas de dépassement, la coupure sera automatique.
Le thésard adresse son texte sous forme électronique selon les recommandations de la bibliothèque.

abes
agence bibliographique de l'enseignement supérieur

RESUME DE LA THESE EN ANGLAIS

PROPOSITION DE MOTS-CLÉS (en français) :

1	**5**
2	**6**
3	**7**
4	**8**

AUTORISATIONS:

Le dépôt de la thèse implique, sauf mention contraire, sa communication par le service qui la conserve.

Pour le format papier :
BIU Santé Médecine (Université Paris Cité, site Odéon)

Pour le format numérique :
Avec autorisation, le pdf de la thèse est consultable en libre-accès sur la plateforme DUMAS https://dumas.ccsd.cnrs.fr/.

En l'absence d'autorisation, la thèse est diffusée sur l'intranet de l'université via le catalogue Primo des bibliothèques de Sorbonne Université, après authentification https://sorbonne-universite.primo.exlibrisgroup.com/discovery/search?vid=33BSU_INST:33BSU.

Pour le dépôt sur DUMAS, une licence Creative Commons doit être attribuée à votre thèse afin de préciser ses conditions de réutilisation par des tiers.

Sauf demande contraire de votre part, votre thèse sera déposée sous licence CC-BY-NC-ND : votre thèse pourra être diffusée et réutilisée librement, à condition que votre nom soit cité et qu'aucune utilisation commerciale ou modification ne soit effectuée sans votre accord.

Si vous souhaitez utiliser une autre licence, merci de la préciser **en page 7.**

Pour plus d'informations sur les licences Creative Commons :
https://creativecommons.org/share-your-work/cclicenses/.

J'autorise la diffusion de ma thèse, y compris sous son format numérique, dans le respect des droits à l'image, droits d'auteurs et droits voisins selon les conditions énoncées ci-dessus :

☐ **OUI, en texte intégral**

☐ **OUI, après retrait des œuvres ou extraits significatifs d'œuvres protégées et signalées comme telles dans la thèse**

☐ **NON**

DATE ET SIGNATURE DE L'AUTEUR

abes
agence bibliographique de l'enseignement supérieur

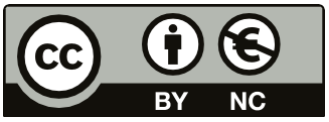
SI VOUS AUTORISEZ LA DIFFUSION DE VOTRE THÈSE SUR DUMAS : CHOIX D'UNE LICENCE CREATIVE COMMONS

Le droit d'auteur vous permet d'attribuer une licence Creative Commons à votre thèse afin de préciser ses conditions de réutilisation par des tiers, de faciliter éventuellement une diffusion plus large que sous les conditions du droit d'auteur traditionnel et de donner ainsi une meilleure visibilité à vos travaux de recherche.

Merci de cocher la case correspondant à votre choix puis signez en bas de la page.

○

Paternité : toute personne utilisant votre thèse devra mentionner votre nom. Toute modification, transformation, adaptation de votre thèse est autorisée, ainsi qu'une utilisation commerciale.

○ 

Paternité – Pas d'utilisation commerciale : toute personne utilisant votre thèse devra mentionner votre nom. Toute modification, transformation, adaptation de votre thèse est autorisée mais toute utilisation commerciale est proscrite.

○

Paternité – Pas de modification : toute personne utilisant votre thèse devra mentionner votre nom et ne pourra ni modifier, ni transformer, ni adapter votre thèse. L'utilisation commerciale est cependant autorisée.

○

Paternité – Pas d'utilisation commerciale – Pas de modification : toute personne utilisant votre thèse devra mentionner votre nom et ne pourra ni modifier, ni transformer, ni adapter votre thèse. Toute utilisation commerciale est proscrite.

○

Paternité – Partage dans les mêmes conditions : toute personne utilisant votre thèse devra mentionner votre nom. Toute modification, transformation ou adaptation de votre thèse est autorisée, ainsi qu'une utilisation commerciale, mais la personne devra également partager son travail sous la licence Creative Commons CC BY SA.

○

Paternité – Pas d'utilisation commerciale – Partage dans les mêmes conditions : toute personne utilisant votre thèse devra mentionner votre nom. Toute modification, transformation ou adaptation de votre thèse est autorisée, mais toute utilisation commerciale est proscrite. La personne devra également partager son travail sous la licence Creative Commons CC BY NC SA.

Fait à : Le : Signature :

À REMPLIR PAR LE PRESIDENT DE JURY

ÉTABLISSEMENT
SORBONNE UNIVERSITE

CONFIDENTIALITÉ PRONONCÉE PAR LE PRÉSIDENT DE L'ETABLISSEMENT
Le président de l'établissement peut prononcer la confidentialité de tout ou partie des informations contenues dans la thèse

☐ **NON**
☐ **OUI :** *thèse confidentielle* **JUSQU'EN (préciser obligatoirement)**

CORRECTIONS : *une possibilité uniquement*

☐ **Pas de correction demandée**
☐ **Thèse corrigée dans le délai de 3 mois après la soutenance**
☐ **Thèse non corrigée dans le délai de 3 mois après la soutenance**

APRÈS VÉRIFICATION, DATE et SIGNATURE DU PRESIDENT DE JURY